

Bases Postulación “Exposición Experiencias Transformadoras”

Presentación

Enmarcado en el coloquio “Teatro más allá de lo artístico: Prácticas transformadoras” desarrollado por Lab Escénico del Festival Santiago A Mil 2024, se invita a artistas del mundo de las artes escénicas a postular experiencias artísticas de transformación desarrolladas en los últimos cuatro años en áreas educativas, comunitarias o terapéuticas a través de la exhibición de un póster que sintetice y presente la experiencia.

El póster debe ser auto explicativo pues la exhibición no considera la exposición oral de cada póster.

No se aceptará la experiencia de visionados de obras escénicas y/o conversatorios post función pues se espera que tales experiencias realicen un trabajo participativo con las comunidades, democratizando la experiencia escénica.

Objetivos de la presentación

1. Visibilizar experiencias artísticas de transformación en contextos educativos, comunitarios o terapéuticos, poniendo en valor las posibilidades y potencialidades de las prácticas artísticas aplicadas en procesos de intervención social.
2. Generar un espacio de encuentro reflexivo, análisis crítico y dialogo constructivo entre artistas y/o personas que trabajen en proyectos artísticos con foco en el cambio social.

Participantes

Puede participar cualquier artista escénico de manera individual o colectiva (colectivos, compañías, fundaciones, ONG, entre otras) que hayan desarrollado durante el año 2020, 2021, 2022 o 2023 una experiencia significativa de transformación social participativa, utilizando herramientas de las artes escénicas.

Se aceptarán un máximo de 02 experiencias por postulante.

Modalidad

Se convocan experiencias que puedan ser presentadas a través de un formato PÓSTER el cual deberá ser exhibido en un afiche de 120 cm. de largo y 90 cm. de ancho. Todos los afiches seleccionados serán expuestos en el Auditorio de la Universidad Finis Terrae durante el desarrollo del Coloquio “Teatro más allá de lo artístico: Prácticas transformadoras”.

Si bien el diseño del póster es de libre elección, las experiencias deben incluir un nombre (título) y dar cuenta del contexto en el cual se desarrollaron (institución, año, comuna, territorio), participantes, objetivos de intervención, metodología de trabajo y técnicas artísticas aplicadas, etapas del proceso (duración) y resultados, además de ser apoyadas visualmente con registro fotográfico que evidencie la experiencia realizada. También se debe incluir una breve reseña del profesional y/o colectivo ejecutor.

Recepción de la Postulación

Para postular se deberá completar el siguiente formulario dispuesto para ello, en los plazos correspondientes. El envío del póster debe realizarse exclusivamente de manera digital a través del formulario en conjunto a los datos solicitados.

Solo una vez seleccionado se solicitará que cada postulante pueda hacer entrega física del póster.

Apertura convocatoria

Lunes 18 de Diciembre de 2023.

Plazo recepción póster

Hasta el 07 de Enero de 2024.

Póster fuera de plazo serán rechazados.

Comunicación póster seleccionados

Lunes 08 de Enero de 2024.

Exhibición del póster

Los pósteres que hayan sido seleccionados se exhibirán en el Auditorio de la Universidad Finis Terrae, Providencia, RM, durante el desarrollo del Coloquio "Teatro más allá de lo artístico: Prácticas transformadoras" a realizarse el miércoles 10 de Enero entre 11:00 a 14:00 horas.

El póster debe ser auto explicativo pues no considera una exposición oral por parte de su autor(es), la exhibición corresponde a un visionado de pósteres, semejante a una exposición fotográfica.

En el caso de ser seleccionado el póster deberá ser impreso y entregado por el postulante al equipo organizador del Coloquio el día Miércoles 10 de Enero a las 09:30 horas en el Auditorio de la Universidad Finis Terrae. No se aceptarán póster fuera de plazo.

La organización del Lab Escénico no se hará responsable de imprimir ninguno de los pósteres seleccionados, siendo esto de exclusiva responsabilidad de los postulantes seleccionados.

Consultas sobre las bases o proceso de postulación

Cualquier consulta respecto a estas bases o al proceso de postulación, pueden ser enviadas hasta el viernes 05 de enero de 2024 al siguiente correo electrónico

debbie.aliste@fundacionteatroamil.cl

No se responderán consultas enviadas fuera de la fecha indicada.

¡Esperamos sus postulaciones!

Atte.,

Equipo Lab Escénico.