

**JURADO TEATRO Y DANZA
REGIÓN METROPOLITANA
SANTIAGO A MIL 2021**

TEATRO	
SOFÍA ZAGAL GARCÍA	Actriz titulada de la Universidad Católica de Chile. Desde el año 2009 se ha desempeñado en diversos montajes, y ha trabajado con directores como Claudia Echenique, Elvira López, Raúl Ruiz, Paly García, entre otros. Desde 2014 pertenece a la Compañía Teatrocinema, donde se ha desempeñado como asistente de guión y dirección en las obras <i>La canción de la tierra</i> ; <i>El sueño de Mó</i> y <i>Plata Quemada</i> .
CAROLINA ARAYA BRAVO	Actriz, docente y Magíster en Artes. Se ha desempeñado como investigadora, secretaria académica y profesora en diversas universidades y escuelas. Ha sido productora de distintos festivales de teatro y de obras como <i>El año en que nació</i> de Lola Arias. Desde 2005 trabaja como actriz de doblaje en DINT, Doblajes Internacionales y Film Dub Facto.
ANGELO SOLARI PARRA	Pianista, actor, compositor y director de teatro. Autor principalmente de obras experimentales en el marco del teatro musical contemporáneo. Entre sus últimos trabajos de autor destacan <i>SEDA</i> , <i>Narración Musical de la Novela de Alessandro Baricco</i> ; y <i>Momento, Variación y Audición</i> , presentada con éxito en países como Polonia, Alemania, Australia, Suiza y Chile.

SILVIA RAMBALDI	Gestora cultural italiana y miembro permanente de Fundación Teatro a Mil. Licenciada en Ciencia y Tecnologías de las Comunicaciones, cuenta con estudios en Ciencias de la Música y del Espectáculo, y un Magíster en Enseñanza de Cultura e Idioma Italiano. En Italia se desempeñó como gestora cultural y productora en el Piccolo Teatro di Milano, Irma spettacoli, Rai Radio 2, entre otros.
CAROLINA ARREDONDO MARZÁN	Actriz de la Universidad Mayor. Comienza a temprana edad desempeñándose en proyectos televisivos para TVN y Discovery Kids. En teatro, ha trabajado con directores como Alexandra Von Hummel, Rodrigo Pérez, Alexis Moreno, Alejandro Castillo y Héctor Noguera. Además, ha participado de producciones audiovisuales para TVN, Chilevisión, MEGA, entre otros.
ESTEBAN ARENAS LÓPEZ	Licenciado en Educación y Profesor de Física y Matemática. Actualmente es docente en The Southland School, e imparte clases de Didáctica de las Ciencias y las Matemáticas en la Universidad Andrés Bello y la Universidad del Desarrollo. Ha publicado diversos textos y colaborado para el desarrollo de instrumentos de evaluación docente a nivel nacional e internacional.
BÁRBARA DINTRANS SILVA	Cirujana dentista, se ha desempeñado como odontóloga distintas clínicas en la ciudad de Santiago. Paralelamente a su trabajo como dentista, disfruta habitualmente del teatro, pasión que la llevó a aceptar la invitación para ser la nueva jurado ciudadano, puesto que desde el año que 2018 es ofrecido a un o una miembro del Club Santiago a Mil.

DANZA

BEATRIZ ALCALDE CORDERO	Coreógrafa, intérprete y maestra de danza. Directora de la Compañía de Danza Experimental IDEa. Con amplia trayectoria como intérprete y maestra de técnica académica y contemporánea, cuenta además con diversas especializaciones en el extranjero (EE.UU, Alvin Ailey y Joffrey Ballet, París Menagerie de Verre y Peter Goos).
CAROLINA BRAVO DE LA SOTTA	Bailarina, coreógrafa y docente de danza, investiga en la práctica de la improvisación en múltiples contextos. Ha sido intérprete en el Ballet Nacional Chileno, y colaborado en proyectos junto a destacados exponentes de la escena independiente chilena como Francisco Bagnara, Pablo Zamorano, Natalia Sabat, Patricio Bunster, Colectivo La Vitrina, Compañía Movimiento, Compañía Espiral, entre otros.
MARCELA RETAMALES LÓPEZ	Bailarina y Profesora de Danza. Como docente ha impartido clases en distintas universidades, y como bailarina ha trabajado con destacados coreógrafos y coreógrafas nacionales, entre ellos, Carmen Beuchat, Verónica Varas, Nelson Avilés, Daniela Marini, Luz Condeza, Sara Vial, Sonia Araus, Nuri Gutés y Paulina Mellado.